

## TOP TEN I LIBRI PIÙ VENDUTI

SAI F. ↑ SCENDE ↓ RIENTRO ↻ STABIL F. ➡ NUOVO ➡ (1) SETTIMANE DI PRESENZA IN CLASSIFICA

<b>1</b>  <b>Paolo Giordano</b> <b>LA SOLITUDINE DEI NUMERI PRIMI</b> Mondadori € 18 pagg.304 100 PUNTI 21	<b>2</b>  <b>Fred Vargas</b> <b>UN PO' PIÙ LÀ SULLA DESTRA</b> Einaudi € 17 pagg.257 64 PUNTI 1	<b>3</b>  <b>Muriel Barbery</b> <b>L'ELEGANZA DEL RICCIO</b> Edizioni E/O € 18 pagg.384 48 PUNTI 43	<b>4</b>  <b>Stieg Larsson</b> <b>UOMINI CHE ODIANO LE DONNE</b> Marsilio € 19,50 pagg.676 44 PUNTI 6	<b>5</b>  <b>C. Augias; R. Cacitti</b> <b>INCHIESTA SUL CRISTIANESIMO</b> Mondadori € 18,50 pagg.276 39 PUNTI 2
<b>6</b>  <b>Oriana Fallaci</b> <b>UN CAPPELLO PIENO DI CILIEGE</b> Rizzoli € 25 pagg.859 36 PUNTI 3	<b>7</b>  <b>Allen Carr</b> <b>E' FACILE SMETTERE DI FUMARE SE SAI COME FARLO</b> EWI € 10 pagg.192 34 PUNTI 10	<b>8</b>  <b>Muriel Barbery</b> <b>ESTASI CULINARIE</b> Edizioni E/O € 15 pagg.145 31 PUNTI 1	<b>9</b>  <b>Benedetta Cibrario</b> <b>ROSSOVERMIGLIO</b> Feltrinelli € 15 pagg.213 28 PUNTI 1	<b>10</b>  <b>Roberto Saviano</b> <b>GOMORRA</b> Mondadori € 15,50 pagg.331 26 PUNTI 63

## LE CLASSIFICHE

RILEVAZIONI DALL'8 AL 14 SETTEMBRE

## NARRATIVA ITALIANA

1	GIORDANO	La solitudine dei numeri primi	MONDADORI	€ 18	PUNTI 100
2	FALLACI	Un cappello pieno di ciliege	RIZZOLI	€ 25	PUNTI 36
3	CIBRARIO	Rossovermiglio	FELTRINELLI	€ 15	PUNTI 28
4	SAVIANO	Gomorra	MONDADORI	€ 15,50	PUNTI 26
5	MAZZALAN	Un giorno perfetto	RIZZOLI	€ 21,50	PUNTI 12
6	VOLIO	Il giorno in più	MONDADORI	€ 15,50	PUNTI 12

## NARRATIVA STRANIERA

1	VARGAS	Un po' più là sulla destra	FINAIDI	€ 17	PUNTI 64
2	BARBERY	L'eleganza del riccio	EDIZIONI E/O	€ 18	PUNTI 48
3	LARSSON	Uomini che odiano le donne	MARSILIO	€ 19,50	PUNTI 44
4	BARBERY	Estasi culinarie	EDIZIONI E/O	€ 15	PUNTI 31
5	MAHER	La prova del miele	FELTRINELLI	€ 10	PUNTI 23
6	LARSSON	La ragazza che giocava con il fuoco	MARSILIO	€ 19,50	PUNTI 23

## SAGGISTICA

1	AUGIAS-CACITTI	Inchiesta sul cristianesimo	MONDADORI	€ 18,50	PUNTI 39
2	DOVEZZANO-TRAVAGLIO	Il bavaglio	CHIARELLETTERE	€ 12	PUNTI 8
3	PANOSCH-ZASLOW	L'ultima lezione	RIZZOLI	€ 15	PUNTI 8
4	DE LUCA-BATTISTO	Almeno 5	FELTRINELLI	€ 9,50	PUNTI 8
5	ALLEN-CARR	Conversazioni su di me e tutto il resto	BOMPIANI	€ 21,50	PUNTI 6
6	PIORAS	La fabbrica degli ignoranti	RIZZOLI	€ 19,50	PUNTI 6

## VARIA

1	CARR	E' facile smettere di fumare se sai come farlo	EWI	€ 10	PUNTI 34
2	STILTON	La grande invasione di Topazia	PIEMME	€ 23,50	PUNTI 19
3	MACCHETTO	Kung fu Panda	MONDADORI	€ 11,50	PUNTI 7
4	STILTON	Ore 8: a scuola di formaggio!	PIEMME	€ 8,20	PUNTI 7
5	TURPINI	Battisti	MONDADORI	€ 18	PUNTI 7
6	LEWIS	Le cronache di Narnia	MONDADORI	€ 20	PUNTI 5

## TASCABILI

1	MAHER	New Moon	FAZI	€ 9,90	PUNTI 13
2	MAHER	Twilight	FAZI	€ 9,90	PUNTI 13
3	SAVIANO	L'ombra del vento	MONDADORI	€ 12	PUNTI 9
4	VOLIO	E' una vita che ti aspetto	MONDADORI	€ 6,40	PUNTI 9
5	DE SAINT-EXUPÉRY	Il piccolo principe	BOMPIANI	€ 7	PUNTI 7
6	VOLIO	Esco a fare due passi	MONDADORI	€ 6,40	PUNTI 7

## SUPERTASCABILI

1	PIRELLA GÖTTSCHE	L'ombra del vento	MONDADORI	€ 6	PUNTI 14
2	VOLIO	Un posto nel mondo	MONDADORI	€ 6	PUNTI 10
3	SAVIANO	Il professionista	MONDADORI	€ 6	PUNTI 4
4	BATTISTO	Il vento dei demoni	RL LIBRI	€ 5,90	PUNTI 4
5	SAVIANO	Meno male che ci sei	SPELBERG & KUPFER	€ 6	PUNTI 3
6	KIMBLE	I love shopping per il baby	MONDADORI	€ 6	PUNTI 3

A cura di Antonio Gnoli con Leopoldo Fabiani e la redazione Cultura.  
Coordinamento Paolo Mauri

LUCA RONCONI STA LEGGENDO

# Lo humour di Nabokov

LEONETTA BENTIVOGLIO

«**S**to finendo di leggere *Fuoco pallido*, libro bizzarro e stravagante, in parte in versi e in parte no, che Vladimir Nabokov terminò di scrivere nel '61, sei anni dopo la pubblicazione di *Lolita*. Impossibile riferire la trama: questa vicenda folle e spassosa - rido spesso mentre leggo - contiene tante storie incastrate l'una nell'altra come scatole cinesi, tra effetti speculari, grandi manierismi e riferimenti incrociati. Meglio avere due copie del libro, perché bisogna di continuo andare avanti e indietro per capire agganci e riallacciarsi a cose precedenti. Diciamo che è la biografia di John Shade, do-

cente in un college americano il quale scrive un poema dove memorie forse immaginarie s'alternano a interrogativi metafisici. Ripercorriamo la sua vita anche tramite le notizie, contraddittorie e frammentarie, offerte dalle note apposte al poema del professore-autore, ormai defunto, da un suo collega, il professor Kinbote.

«Trovo irresistibile lo humour di Nabokov: pervade libri che sembrano scritti per appassionati di gialli. Come se l'obiettivo fosse ogni volta quello di scoprire la chiave del racconto, la stessa che consente di divertirsi leggendolo».



Luca Ronconi in un disegno di Massimo Jatosti

